

**Institute of Punjabi & Cultural Studies**  
**Oriental Learning**  
**University of the Punjab, Lahore**  
**Course Outline**

<b>Programme</b>	BS (Punjabi)	<b>Course Code</b>	BSPB-803	<b>Credit Hours</b>	3
<b>Course Title</b>	Study of Heer: Waris Shah (خاصی مطالعہ "ہیر" وارث شاہ)				
<b>Course Introduction</b>					
<p>پنجابی ادب وچ ہیر وارث شاہ نوں مڈھلی حیثیت حاصل اے۔ ایس کورس وچ طالب علماں نوں وارث شاہ دی تصنیف 'ہیر' دا خصوصی مطالعہ کروایا جائے گا۔ جیہدی تفصیل تھلے دتے گئے اہداف وچ درج اے۔</p>					
<b>Learning Outcomes</b>					
<p>On the completion of the course, the students will:</p>					
<p>۱۔ دمودر، احمد کوی، مقبل تے وارث شاہ دی ہیر دا تقابل          ۲۔ قصہ ہیر دو جیاں زباناں وچ          ۳۔ وارث شاہ دے ہاں طنز تے مزاح          ۴۔ ہیر وارث شاہ اک کامیاب ٹریجڈی          ۵۔ پنجاب دی ثقافتی و سماجی تصویر: وارث شاہ          ۶۔ ہیر وارث شاہ دی کردار نگاری          ۷۔ ہیر وارث شاہ دے کردار اں دانفسیاتی مطالعہ          ۸۔ ہیر وارث شاہ دے مذہبی تے اخلاقی کچھ          ۹۔ ہیر وارث شاہ دی سراپا نگاری</p>					
<b>Course Content</b>			<b>Assignments/Readings</b>		
<b>Week 1</b>	دمودر، احمد کوی، مقبل تے وارث شاہ دی ہیر دا تقابل		<p>طالب علماں نوں ہفتہ وار اہداف دے مطابق سرناویاں دا مطالعہ کروایا جاوے گا۔ کمرہ جماعت وچ لیکچر دے دوران طالب علماں نوں تحقیقی تے تنقیدی حوالے نال سرناویاں تے آپسی بحث دی اجازت دتی جاوے گی نیز مزید ذاتی مطالعہ لئی اوہناں نوں کتاباں تجویز کیتیاں جان گییاں تے ضرورت مطابق سیمینارز، تے ورکشاپس دا انعقاد کروایا جاوے گا۔ نالے اسائنمنٹس دتیاں جان گییاں۔</p>		
<b>Week 2</b>	قصہ 'ہیر' دو جیاں زباناں وچ				
<b>Week 3</b>	وارث شاہ دا عصری شعور، آفاقیت، نظریہ عشق تے اسلوب				
<b>Week 4</b>					
<b>Week 5</b>	وارث شاہ دے ہاں طنز تے مزاح				
<b>Week 6</b>	پنجاب دی ثقافتی و سماجی تصویر: وارث شاہ				
<b>Week 7</b>					

Week 8	Mid Term Assessment
Week 9	ہیر وارث شاہ اک کامیاب ٹریجڈی
Week 10	ہیر وارث شاہ دی کردار نگاری
Week 11	
Week 12	ہیر وارث شاہ دے کردار اداں د انفسیاتی مطالعہ
Week 13	ہیر وارث شاہ دی سراپا نگاری
Week 14	ہیر وارث شاہ دے مذہبی تے اخلاقی پکھ
Week 15	
Week 16	Final Term Assessment

### Textbooks and Reading Material

1. سبط الحسن ضیغم۔ وارث شناسی (لاہور: لہراں ادبی بورڈ، ۲۰۰۳)
2. سرفراز حسین قاضی، ڈاکٹر۔ وارث زوارث، نظر ثانی: اقبال صلاح الدین (لاہور: عزیز بکڈپو، ۱۹۹۸)
3. سید علی عباس جلال پوری: مرتبہ۔ مقامات وارث شاہ (لاہور: روہتاس بکس، ۱۹۹۹)
4. شریف نجاتی۔ جھانپاں (لاہور: عزیز پبلشرز، ۱۹۸۶)
5. عبدالعزیز ہارلیٹ لا: مرتبہ۔ ہیر وارث شاہ (لاہور: پنجابی ادبی اکیڈمی، ۱۹۶۰)
6. عذرا وقار۔ وارث شاہ اور اس کا عہد (اسلام آباد: ادارہ تاریخ و تہذیب و تمدن، ۱۹۸۱)
7. قدر آفاقی۔ وارث شاہ د اولنا بھیت اندر (لاہور: اردو پنجابی علمی مرکز، ۱۹۸۶)
8. منظور اعجاز، ڈاکٹر۔ پنجاب دی لوک تاریخ (لاہور: کتاب ترنج، ۲۰۱۹)
9. نجم حسین سید۔ لوکاں کملیاں نول قصہ ہشیار (لاہور: رُت لیکھا، ۲۰۰۳)
10. نجم حسین سید۔ اکٹھ کہانی (لاہور: اوم پبلشرز، ۱۹۹۰)
11. وارث شاہ نمبر، کانگال، لیکھ، ماہنامہ بیچ دریا
12. ہارون عدیم۔ وارث شاہ د فلسفہ عشق (لاہور: ڈیکورم آرٹ اینڈ پبلیکیشنز، ۱۹۹۲)

### Teaching Learning Strategies

Teaching will be a combination of class lectures, Class discussions, and group work. Short videos/films will be shown on occasion.

**Assignments: Types and Number with Calendar**

- |                 |    |
|-----------------|----|
| • Mid           | 30 |
| • Quiz          | 05 |
| • Presentations | 05 |
| • Assignments   | 10 |
| • Final         | 50 |

**Assessment**

Sr. No.	Elements	Weightage	Details
1.	Midterm Assessment	35%	Written Assessment at the mid-point of the semester.
2.	Formative Assessment	25%	Continuous assessment includes: Classroom participation, assignments, presentations, viva voce, attitude and behavior, hands-on-activities, short tests, projects, practical, reflections, readings, quizzes etc.
3.	Final Assessment	40%	Written Examination at the end of the semester. It is mostly in the form of a test, but owing to the nature of the course the teacher may assess their students based on term paper, research proposal development, field work and report writing etc.